

<b>I</b>	<b>Il mestiere di usare le parole</b>	
	La mia pianura .....	9
	Uno storyteller, “artigiano” esperto in parole sull’acqua .....	14
	L’arte del sottotesto .....	19
	Gli esordi letterari e l’avanguardia (1968-1976) .....	23
	Le poesie (1965-1983) .....	29
	Il carattere degli italiani e le «guerre perdute»: Sangue e suolo (1985); L’alcova elettrica (1986); Il neoitaliano (1991); Gli italiani sono gli altri (1998) .....	31
<b>II</b>	<b>Opere</b>	
	Fu allora che divenni scrittore	
	L’arrivo della lozione .....	43
	Abitare il vento .....	45
	Mareblù .....	49
	Le opere della maturità	
	La notte della cometa .....	54
	L’oro del mondo .....	61
	La chimera .....	72
	Marco e Mattio .....	79
	Il Cigno .....	83
	3012 .....	90
	Cuore di pietra .....	95
	La notte del lupo .....	98
	Un infinito numero .....	101
	Archeologia del presente .....	107
	Dux .....	113
	Stella avvelenata .....	114
	Il mito .....	121
<b>III</b>	<b>Scritti di e su Sebastiano Vassalli</b> .....	127
<b>IV</b>	<b>Dialogo con Sebastiano Vassalli</b> .....	147