

<b>I</b>	<b>Forme e ideologia</b>	
	Introduzione.....	9
	Aldo Nove prima di Aldo Nove.....	10
	Una cupa allegoria.....	18
	“Et in inferno ego”: Orfeo e i mostri.....	46
	La riscoperta della scrittura romanzesca.....	55
	I volti di eros.....	64
	E intanto il poeta... ..	73
	Preistoria di un cannibale: bambini a Viggiù.....	81
<b>II</b>	<b>Opere</b>	
	Woobinda e Superwoobinda.....	91
	Puerto Plata Market.....	100
	Bio.....	118
	Amore mio infinito.....	120
	Candido.....	129
	La più grande balena morta della Lombardia.....	133
<b>III</b>	<b>Scritti di e su Aldo Nove</b>	151
<b>IV</b>	<b>Conversazione con Aldo Nove</b>	157

---