

Marzo 2021

#insideCasaliniLibri

Casalini Libri • Erasmus Boekhandel • Houtschild • @Cult



reagire | connettersi | evolvere

2020: un anno a Fiesole

10

mesi di smartworking
per molti del
nostro team

40

membri del nostro team
hanno lavorato a turno
per assicurare i servizi
nel rispetto della
sicurezza

180

video call
e conferenze
virtuali

15

professionisti
hanno garantito
un'assistenza
ai clienti senza
interruzioni

20.000

nuovi testi digitali
sono stati aggiunti
al nostro catalogo

32

nuovi editori
sono entrati a far parte
di Torrossa Digital
Library

 Houtschild

ERASMUS


casalinilibri

 cult

Nuove connessioni

Annunci...

Il 2020 è stato un anno di crescita importante e di sviluppo, abbiamo stretto alleanze strategiche, ci siamo rafforzati e ci siamo ampliati.

Ad aprile 2020 siamo stati lieti di poter condividere con voi la notizia che insieme a Dirk Raes abbiamo acquisito Erasmus e Houtschild.

Siamo entusiasti di questo nuovo capitolo e siamo certi che questa collaborazione non solo aumenterà le nostre capacità, la nostra efficienza e il nostro dinamismo, ma ci permetterà di offrire una copertura editoriale che comprende tutta l'Europa. Insieme rafforzeremo il nostro marchio di eccellenza

nell'offerta di servizi alle biblioteche, garantendo allo stesso tempo un processo di transizione fluido. Dirk Raes, amministratore delegato di Erasmus e Houtschild, continuerà a coordinare gli uffici olandesi e parigini, mentre il consolidamento delle rispettive conoscenze, dei contatti e dell'esperienza ci permetterà di offrire il miglior servizio possibile nella selezione e fornitura di materiale dell'Europa, Regno Unito e Stati Uniti.

In autunno sono arrivate altre notizie entusiasmanti, quando ci siamo uniti al nostro storico partner @Cult, software house romana, diretta dalla co-fondatrice e socia

Tiziana Possemato. Specializzata in progettazione e sviluppo di soluzioni per la gestione delle informazioni e la condivisione delle conoscenze, @Cult è stata tra le prime aziende a focalizzarsi sui Linked Open Data, ottenendo una posizione leader nell'ambito dei Beni Culturali a livello internazionale.

Sempre attenta ai cambiamenti richiesti dalla *digital transformation*, @Cult risponde perfettamente alle esigenze operative del gruppo Casalini - Erasmus - Houtschild e diventa dunque a tutti gli effetti il nostro centro di ricerca e sviluppo.

... e sviluppi

Il potenziamento della nostra Digital Library Torrossa, pubblicata a giugno 2020 con una nuova veste grafica, si inserisce nel contesto di un progetto web più ampio, volto a migliorare tutta la nostra infrastruttura tecnologica.

Negli ultimi 18 mesi abbiamo lavorato duramente per aggiornare e migliorare la nostra offerta e i servizi online.

L'aggiornamento dell'interfaccia di Torrossa, in linea con gli attuali standard tecnologici, rende adesso ancora più semplice l'accesso ai contenuti da parte delle biblioteche e delle istituzioni che sottoscrivono le nostre collezioni digitali e rende migliore l'esperienza dell'utente nella ricerca e nella consultazione.

Abbiamo inoltre iniziato la progettazione di una nuova architettura per il nostro database bibliografico e di una nuova interfaccia per la gestione degli ordini online. Vi terremo aggiornati sui prossimi sviluppi.

Allarghiamo i nostri orizzonti digitali

Durante lo scorso anno siamo stati impegnati anche a stringere nuove collaborazioni e ad includere nuovi contenuti nella nostra digital library Torrossa, che oggi ospita i testi digitali di oltre 300 importanti editori accademici di ricerca e altamente specializzati nell'ambito delle scienze umane e sociali.

Già nota in ambito universitario come importante risorsa per le pubblicazioni digitali provenienti dall'Italia e dalla Spagna, oggi Torrossa, grazie alla nostra partnership con Erasmus, accoglie anche una serie di importanti editori internazionali e gruppi editoriali, a cominciare da Harmatton, Taylor & Francis, Archaeopress e Amsterdam University Press, per i quali siamo particolarmente entusiasti.

2020

keep calm and carry on

Camera con vista

Quando l'Italia è entrata in lockdown lo scorso marzo, ci siamo velocemente riorganizzati e molti di noi hanno trasferito il proprio ufficio a casa. Lavorare in smartworking è diventata la nuova normalità per la maggior parte del nostro team e dobbiamo riconoscere che, nonostante le circostanze, lo abbiamo fatto con grande impegno e determinazione, cercando nuove prospettive, scoprendo diversi approcci e cogliendo opportunità inaspettate. Questa esperienza ci ha reso una squadra ancora più unita di prima. E una grande prova è stata superata anche dai colleghi che hanno continuato a lavorare in azienda, rispettando rigorosamente le nuove procedure per proteggere se stessi, il team e tutti i nostri contatti e collaboratori.



Pronto intervento

Il governo italiano ha rapidamente aggiunto i libri alla categoria dei settori essenziali, e questo ci ha permesso di poter andare avanti, anche se con alcuni grossi cambiamenti. La situazione non è sempre stata semplice per i nostri clienti e noi abbiamo di conseguenza elaborato nuove procedure e nuovi piani per aiutare le biblioteche e le istituzioni a superare le complicazioni organizzative causate dalla pandemia. Per farlo sono state necessarie soluzioni creative, abbiamo dovuto gestire e tenere in magazzino enormi quantità di libri, fermando le spedizioni delle scatole in attesa della riapertura delle biblioteche, adattandoci a situazioni diverse e in continuo mutamento, rispettando le necessità di tutti i paesi con cui lavoriamo. Abbiamo inoltre seguito con grande impegno la pressante esigenza delle istituzioni di fornire l'accesso alle risorse digitali a sempre più utenti e abbiamo lavorato senza sosta con gli editori per poter offrire testi digitali a supporto della didattica online e per formulare nuove opzioni flessibili di utilizzo delle risorse elettroniche.

Sui vostri schermi

Anche se abbiamo dovuto lasciare vuote le nostre valigie, non siamo stati certo meno attivi! Abbiamo sostituito le nostre visite con le videochiamate e abbiamo partecipato a numerose conferenze che si sono svolte on line, abbiamo sfruttato al massimo tutti i mezzi tecnologici disponibili per rimanere in contatto con voi e assicurarvi che possiamo sempre supportarvi in tutti gli aspetti del lavoro, anche nei cambiamenti e nelle sfide del periodo che stiamo vivendo. È stato un piacere parlare con voi se pur dentro uno schermo ed è stato interessante contribuire agli eventi online di SALALM, ALA, ARLIS NA e LD4P, per citarne solo alcuni.

Noi continuiamo ad organizzare video call e a seguire l'intenso calendario delle conferenze virtuali, ma speriamo anche che presto potremo vederci di persona!

2021

work in progress

Eventi in programma

Nel 2020 avevamo due importanti eventi in programma ai quali tenevamo molto: visitare il nuovo grandioso Centro Culturale della Fondazione Stavros Niarchos della National Library of Greece, che avrebbe dovuto ospitare il nostro appuntamento annuale del Fiesole Collection Development Retreat, e accogliere a Fiesole il working forum sui temi attuali della biblioteconomia

europea, New Shape of Sharing: Networks, Expertise, Information. Cogliamo qui l'occasione per ringraziare la National Library of Greece per la loro collaborazione e flessibilità nel riprogrammare il prossimo Fiesole Retreat il 6-8 ottobre 2021. Siamo sicuri che sarà valsa la pena aspettare!

Nel frattempo però sono stati organizzati, da gennaio ad aprile

2021, una serie di piacevoli webinar, incentrati su tre aree principali: nuovi modelli collaborativi per uno sviluppo della collezione e dei servizi, le sfide della crescente varietà di contenuti e di tipologie di formato e il ruolo in continua evoluzione che hanno biblioteche e bibliotecari nel processo di ricerca.

Novità in arrivo



Nonostante in questo ultimo anno ci sia mancato molto incontrarci di persona, abbiamo usato la distanza come opportunità per potenziare la nostra comunicazione online. Sicuramente avete già avuto occasione di ricevere le nostre nuove mail con le informazioni bibliografiche, le newsletter con le selezioni dei titoli più interessanti e indispensabili e con quelli più rilevanti in specifica materia o area di interesse. E anche quest'anno vi invieremo tante altre novità bibliografiche!

Inoltre il 2021 è l'Anno di Dante! L'Italia sta già organizzando una miriade di celebrazioni in occasione del 700° anniversario della morte del poeta, scrittore e filosofo, Dante Alighieri, e sarà nostra premura tenervi aggiornati sugli eventi le notizie e le pubblicazioni più significative, anche attraverso i nostri canali social. Seguiteci su Facebook, Twitter e Instagram!

Se non lo avete già fatto, vi invitiamo a visitare il nostro sito web, www.casalini.it, da poco rinnovato, dove è possibile adesso trovare informazioni complete e approfondite su tutti i nostri servizi.

Per un incontro virtuale, siamo sempre a vostra disposizione!



Missione: accessibilità

Favorire la diffusione della cultura, fornendo strumenti per facilitarne l'accesso a chi opera nel campo della ricerca accademica è sempre stata la nostra missione, a partire dai primi libri italiani spediti da Mario Casalini negli Stati Uniti nel 1958, per poi offrire sempre più informazioni dettagliate sulle pubblicazioni europee, fino ad arrivare ad oggi con le potenzialità degli e-book e la creazione della Digital Library Torrossa.

Sappiamo bene che ora è più che mai importante garantire a tutti la

possibilità di utilizzare Torrossa per lo studio e la ricerca. Per questo motivo una delle nostre priorità è fornire una Digital Library accessibile anche a utenti non vedenti, ipovedenti e dislessici.

In collaborazione con la Fondazione LIA - Libri Italiani Accessibili abbiamo definito un piano d'azione triennale che ci consentirà di raggiungere la totale conformità alle nuove linee guida europee prima ancora che entrino in vigore nel 2025. Il progetto è iniziato con un percorso di formazione che coinvolge alcuni

reparti aziendali e con una complessa analisi di tutto ciò che è necessario fare a livello tecnico. Il nostro obiettivo è che la piattaforma Torrossa venga adeguata agli standard di accessibilità previsti per i contenuti web e per le soluzioni di lettura entro la fine di quest'anno.

In una seconda fase, a partire dal prossimo anno, ci concentreremo sulla collaborazione con gli editori affinché i nuovi contenuti digitali vengano pubblicati nativamente in modalità accessibile.

La Fondazione LIA, nata nel 2014 dalla volontà dell'Associazione Italiana Editori e dell'Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti di rendere i contenuti digitali accessibili a tutti i potenziali lettori, ricopre oggi un ruolo di primo piano a livello internazionale nel contesto dell'accessibilità: membro di W3C (World Wide Web Consortium), EDRLab (European Digital Reading Laboratory), DAISY Consortium, collabora attivamente con EDItEUR per la definizione degli standard di accessibilità dei metadati.

Una community mondiale

Nel 2020, in pieno boom della comunicazione virtuale, abbiamo continuato a collegare tra loro biblioteche, archivi e musei e i loro dati attraverso modelli innovativi basati sui linked data (Share Linked Data Environments).

Sviluppato grazie a una community internazionale di biblioteche e grazie alla tecnologia della piattaforma LOD di @Cult, Share esplora e coinvolge il futuro dei cataloghi delle biblioteche, sfruttando il potenziale dei linked data per connettersi e presentare le informazioni bibliografiche in formati dinamici basati su BIBFRAME e linked data.

La community in quest'ultimo anno si è ingrandita sia per la partecipazione della British Library e della Library of Congress sia perché il team IT di SVDE è stato ampliato e ristrutturato per gestire e portare avanti le principali aree di sviluppo, che includono infrastruttura e architettura web, database e indicizzazione, API, interfaccia del Virtual Discovery Environment e degli altri portali, funzioni di ricerca e modifica della Sapienia Cluster Knowledge Base e J.Cricket, editor di entità linked data.

La collaborazione tra il team IT di SVDE e i gruppi di lavoro delle biblioteche partecipanti ha portato risultati importanti, dal creare le condizioni per gli authority services e l'integrazione con Wikidata, al lavoro sulla struttura

dell'identificazione delle entità garantendo l'interoperabilità con altri ambienti che utilizzano modelli basati su LRM o modelli BIBFRAME puri.

Continua la partecipazione ai progetti Linked Data for Production 3 e al Program for Cooperative Cataloging (PCC), che promette un anno di sviluppi ancora più interessanti, come il potenziamento di interazione automatizzata tra SVDE e il modulo di catalogazione Sinopia BIBFRAME e la conversione e housing dei dati PCC da parte di SVDE.

Ci saranno inoltre ulteriori arricchimenti e funzionalità all'interno di Sapienia e J.Cricket.

Ulteriori informazioni sull'iniziativa Share sono disponibili all'indirizzo: <https://wiki.svde.org>



Linked
Data
Environment





Via Benedetto da Maiano 3 - 50014 Fiesole (Firenze) - Italia
Tel. +39 055 50181 - Fax +39 055 5018201
www.casalini.it - info@casalini.it

Versione Online - ISSN 2974-7554:
https://www.casalini.it/docs/insideCasaliniLibri_2021_IT.pdf

Follow us

